

Presentación

Desde niña siempre tuve curiosidad
de porque **saltamontes** a mi abuelo le decían
Porque a todas su gentes
En este buen pueblo motes les ponían

Un día en campo estaba
Con el tío **pegote** trabajando
Y como el que no quiere la cosa
De dos en dos las caballerizas iba saltando
Asombrando el tío **pegote** se debió quedar
De los saltos que daba mi abuelo
Pues a partir de ese día como
El tío "**saltamontes**" le iban a bautizar

No solo **saltamontes** tenemos
Que también hay **caparranas**
Que siempre que iba al campo le salían
Con la misma sonaja
¿ande vassss?
Y un bien día a "capar ranas"
Decidió contestar
Y con ese mote se tuvo que quedar

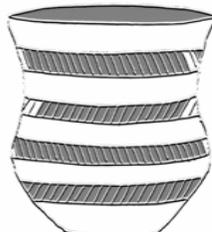
Poño de la fábula aragonesa viene
Personaje gracioso y nervioso es
Y así el hombre debía ser
Pues ese mote le quisieron poner

Muchos han heredado como mote
El nombre de algún abuelo
así tenemos a los **gabinos**
Los **francisquitos**
Y los **petrillos** y a los **frutos**
Y **triburcios**

Hace tiempo en Mallén
buen paloteado había
y un diablo salía
y al que ese papel hacia
como el **diablo** se le conocía



AYUNTAMIENTO
DE
MALLÉN
(ZARAGOZA)



ASOCIACIÓN
CULTURAL
BELSINON
MALLÉN (ZARAGOZA)

www.belsinon.com

MALLÉN

Nº 43 **NOVIEMBRE 2004**
APODOS MALLENEROS

CAMISETA:

Antiguamente la Plaza del pueblo servía como frontón para los jóvenes. Uno de ellos debido al esfuerzo del juego y a el calor decidió quitarse la camisa y quedarse en camiseta, hecho que repetía todos los días que se ponía a jugar.

CAPARRANAS:

Antiguamente los vecinos que tenían pocas ocupaciones, se sentaban en lo que hoy conocemos como la esquina de "paños" viendo pasar el tiempo y a los

que se dirigían a sus tierras ha realizar las faenas que la época del año requería.

El tío José Pardo, era uno de ellos, y así en cuanto asomaba el primer rayo de sol, emprendía el camino hacia su fae-



Jesús "Caparranas", en el año 1929

na, pasando por el lugar donde se reunían los ociosos, para arreglar los problemas del país. Todos los días cuando lo veían pasar le hacían la misma pregunta: ¿Ande vas...?

-Pos a regar o a sembrar.- les contestaba, según el menester que le ocupaba ese día.

Pero así un día tras otro, y viendo la soma con que le preguntaban, al tío José se le quemó la sangre y esperando la pregunta de todos los días, le contesto:

- Mira "pos" hoy voy a CAPAR RANAS.

Desde ese día no le volvieron a molestar con la impertinente pregunta, pero ya se le conoció con el tío Caparranas.

CAPITÁN:

Era costumbre bien sana juntarse la cuadrilla de amigos en casa de uno o de otro a mendar.



En una estas pitanzas se encontraban el "tío Mauricio" "el tío Tea" y "Jarrete" de cuyas merendolas salían muchos de los apodos del pueblo por ser personajes de mente privilegia para hacer chanza de todo, y bromear por todo, pero uno

de ellos siempre tenía el "don" de llevarle la contra en todo, por lo cual decidieron llamar "capitan mala cara".

CARRACOS:

El tío Román, era un hombre educado que no le gustaba usar tacos ni palabras mal so-

nantes, por ello, cuando el burro lo sacaba de sus casillas, cosa que debía ser a menudo, ya que los animales no siempre hacen lo que quieren los amos, en vez de soltarle algún exabrupto, lo llamaba carraco. El uso constante de esta palabra le valió que la gente de Mallén le pusiera este mote.

CASCABEL:

El protagonista de este apodo, iba al campo a realizar peonadas, y como antiguamente se hacía, las mujeres se acercaban para llevarles a los que en el campo estaban trabajando el almuerzo o la comida. Al personaje en cuestión había una fruta que le gustaba mucho, que eran los cascabeles, una variedad de ciruela, y todos los días cuando veía aparecer a la mujer que las viandas les llevaba, a grito pelado le preguntaba si cascabeles le traía.

Por su gran afición a esta fruta en concreto y por su afán de saber si en el menú del día entraba, sus compañeros de trabajo, como Cascabel lo llamaban.

DIABLO:

Una de las tradiciones malleneras, que lamentablemente esta cayendo en el olvido, era el paloteado. Año tras año, se juntaban los paloteadores, el ángel y el diablo, para preparar los dances y los dichos que se iban a decir en las fiestas, y que hacían referencia a los acontecimientos ocurridos en el pueblo o a los vecinos.

El encargado de decir tales dichos era el diablo.

Por ser año tras año el mismo vecino el que hacía de dicho personaje, los vecinos de pueblo lo empezaron a conocer como el DIABLO.

EXTREMEÑOS:

Familia procedente de Extremadura.

PELUTES:

Este apodo fue por decirlo de alguna manera adoptado por un mallenero, debido al gran parecido físico que tenía con un vecino de la localidad de Borja que lo apodaban Pelutes.

FRUTOS:

El abuelo se llamaba Fructuoso. Lo cual les valió el apodo de Frutos.

GOMA:

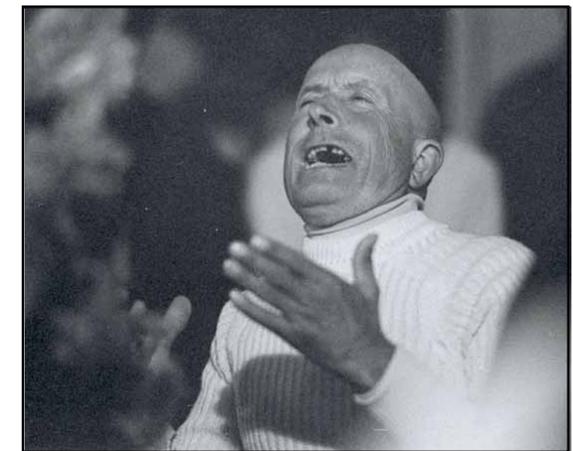
Cuando los jóvenes tenían que ir a las milicias, tenían que dar un mínimo de talla, pero el protagonista de este apodo, no la daba y por ello lo dejaron exento de ir a la mili.

Pero al poco tiempo, cayo enfermo con unas fiebres, que lo tuvieron largo tiempo en la cama.

Cuando por fin curado de la enfermedad, se levantó, el asombro de las gentes del lugar fue tremendo, puesto que el enfermo había crecido varios centímetros, y comenzó a correr la voz, que se había estirado como la GOMA...

DESCAPO TABLE:

Curiosamente este apodo se lo puso el propio personaje, dada su afición de afeitarse la cabeza, además lo usaba como nombre artístico.



Pedro Tabuena "El Descaptable"